

## MOVIMIENTOS MUSICALES

**Tema: ¡Aventúrate!**

**Información general:** En esta serie de actividades, los alumnos explorarán movimientos creativos en música y danza. Se moverán y bailarán al ritmo de varias melodías, crearán obras de arte para representar diferentes canciones y aprenderán bailes de distintas culturas, lugares y géneros.

**Vocabulario:**

- Energía: lo que necesitamos para movernos, trabajar y jugar. Algunas actividades requieren más energía que otras.

### Actividad 1: Dame ritmo

**Tipo de actividad:** energía para interpretar, energía para moverse, energía para descubrir

**Dominio:** cognitivo, lingüístico, físico, auditivo

**Los alumnos:**

- describirán sonidos y ritmos de distintas melodías;
- se moverán al ritmo de varias melodías.

**Materiales:**

- un tambor o algo que pueda usarse como tal (recipiente vacío, lata de café, etc.)
- palos de tambor, palitos para marcar el ritmo, lápices sin punta o reglas

**Duración:** 20 a 30 minutos

**Instrucciones:**

1. Pídales a los alumnos que se sienten en un círculo.
2. Demuéstreles cómo dar palmadas para marcar el ritmo de las sílabas del nombre de usted. Por ejemplo, si su nombre es Mónica, hará una palmada larga y dos más rápidas. Pídales a los alumnos que repitan el movimiento de palmadas con el ritmo de su nombre.
3. Uno por uno, pídales a los alumnos que den palmadas al ritmo de las sílabas de su propio nombre. Para los alumnos menores, puede usar solo el primer nombre. Para los alumnos mayores, puede incluir el apellido. Después de que cada alumno lo haya hecho, pídale a toda la clase que repita el patrón de palmadas de cada persona.

4. Explique a los alumnos que han creado música. La música es la actividad de crear ritmos y sonidos, como acaban de hacer. Pueden crear música con prácticamente cualquier cosa.
5. Reparta los palitos para marcar el ritmo, los palos de tambores, las reglas o los lápices a los alumnos y pídale que repitan el ejercicio golpeando al ritmo de las sílabas de su nombre.
6. Luego, pídale que dejen sus palitos para marcar el ritmo y que se pongan de pie. Explique que creará música con el tambor. A medida que golpea, ellos deben moverse de manera que sigan el ritmo.
7. Comience con un golpe lento. Dígales a los alumnos que ese es su golpe de paso lento. Pídale que recorran el salón de clases lentamente.
8. Acelere los golpes. Dígales a los alumnos que ese es su golpe de paso rápido. Pídale que recorran el salón de clases rápidamente.
9. Acelere aún más los golpes. Dígales a los alumnos que ese es su golpe para trotar. Pídale que recorran el salón de clases trotando.
10. Por último, acelere mucho más los golpes. Dígales a los alumnos que ese es su golpe para correr. Pídale que recorran el salón de clases (de manera segura) corriendo.
11. Pregunte a los alumnos cuál fue su ritmo favorito y por qué.
12. Continúe haciendo diversos tipos de sonidos y ritmos en el tambor: lento, rápido, fuerte, suave, alto, bajo, etc. Esta vez, anime a los alumnos a escuchar y bailar al ritmo de lo que escuchan en el tambor. Deben bailar lentamente para los ritmos lentos y con mayor rapidez a medida que el ritmo se acelera. También pueden hacer una danza suave para los ritmos suaves y una danza loca para los ritmos muy rápidos.
13. Si el tiempo lo permite, pídale a los alumnos que se turnen en crear un ritmo con el tambor, y que usen la imaginación para crear diferentes ritmos mientras los demás se mueven.

## **Actividad 2: Ritmo de arte**

**Tipo de actividad:** energía para crear, energía para moverse

**Dominio:** físico, auditivo

**Los alumnos:**

- practicarán habilidades motrices gruesas al aprender distintos bailes.

**Materiales:**

- dispositivo para reproducir música
- canciones de diferentes ritmos (clásico, rap, rock y pop)

- papel de estraza
- pinceles
- pinturas

**Duración:** 20 a 30 minutos

**Instrucciones:**

1. A medida que los alumnos entren en la sala, tóqueles una canción. Pídales que describan la canción con cualquiera palabra. Dé a cada alumno una oportunidad para decir su palabra.
2. Explique a los alumnos que existen muchas maneras de mostrar cómo se sienten respecto a la música. Ellos simplemente dijeron una palabra, pero también pueden crear arte musical.
3. Pegue con cinta una hoja grande de papel de estraza sobre una mesa.
4. Dé a cada alumno un pincel. Saque pinturas de colores y pida a los alumnos que metan su pincel en uno de los colores de pintura.
5. Ponga distintas canciones para los alumnos. Pídales que caminen alrededor de la mesa con sus pinceles y pinten en el papel estraza al ritmo de la música. Si la música es lenta, deben hacer pinceladas lentas. Si la música es rápida, deben hacer pinceladas rápidas. Pero, deben seguir caminando y moviéndose mientras pintan. Nota: Si cree que moverse al mismo tiempo que pintar puede ser difícil, simplemente pídale que pinten al ritmo de la música sin caminar.
6. Una vez que termine la canción, repita el proceso con una nueva hoja de papel y una nueva canción. Continúe hasta que los alumnos hayan hecho al menos tres dibujos cada uno.
7. Una vez que hayan terminado, pídale que observen cada dibujo y describan en qué se parecen o en qué son diferentes.

### **Actividad 3: El baile alrededor del mundo**

**Tipo de actividad:** energía para interpretar

**Dominio:** cognitivo

**Los alumnos:**

- practicarán habilidades auditivas y motrices mientras aprenden un baile.

## Materiales:

- dispositivo para reproducir música, como un reproductor de CD, un radio, o una computadora
- canciones de distintas culturas y géneros (esto podría incluir ritmos de salsa, mexicanos, hula-hula, vals, samba, danzas regionales, etc.)
- mapamundi o globo terráqueo (opcional)

**Duración:** 20 a 30 minutos

## Instrucciones:

1. Reproduzca diversos tipos de música de todo el mundo y de diferentes géneros para los niños. Pídeles que mencionen o describan si escuchan música que conocen. Mencione cada tipo de música. Si es posible, muéstreles de qué parte del mundo viene la música en un mapa o en el globo terráqueo. A medida que escuchan, anime a los alumnos a describir el tipo de música. Pregunte: ¿Es rápida?, ¿lenta?, ¿fuerte?, ¿suave?, ¿divertida?, o ¿triste? ¿Cómo los hace sentir cada tipo de música?
2. Explique a los alumnos que las personas de todo el mundo tienen bailes y música que son especiales para ellas. Pregunte a los alumnos si saben qué tipo de música es especial para su familia. Permita que los voluntarios compartan sus respuestas.
3. Seleccione uno de los bailes para enseñárselo a los niños. Puede seleccionar el baile antes de la clase o esperar a ver qué tipo de música resulta más interesante para los alumnos. También puede escoger un baile que esté relacionado con los alumnos desde el punto de vista cultural o uno con el que no estén todos familiarizados.
4. Reproduzca la canción e invite a los alumnos a moverse al ritmo de la melodía.
5. A continuación, enseñe a los alumnos movimientos de baile que pueden hacer al ritmo de la música. Puede usar los movimientos de baile que sean más adecuados para su edad y nivel de desarrollo, o puede enseñarles movimientos tradicionales para la canción. Puede encontrar muchos videos con instrucciones en Internet.

## Modificaciones:

### Esfuerzo adicional para los alumnos mayores

- Los alumnos mayores podrían aprender más de un baile cultural.

### Disminución del esfuerzo para los alumnos menores

- Es posible que los alumnos menores aprendan una danza folclórica repetitiva, como “Un elefante se balanceaba sobre la tela de una araña”; “A la víbora, víbora de la mar”; “A la rueda, rueda”, etc.

## Cumplimiento con las normas de la Asociación Nacional de EE.UU. para la Educación de Niños Pequeños (National Association for the Education of Young Children, NAEYC)

- **2.A.10** El programa de estudios orienta a los maestros a incorporar contenido, conceptos y actividades que promueven el desarrollo social, emocional, físico, lingüístico y cognitivo, e integran áreas de contenido clave que incluyen lectura y escritura, matemáticas, ciencias, tecnología, expresión creativa y arte, salud y seguridad, y estudios sociales.
- **2.K.01** Se ofrecen a los niños diversas oportunidades y materiales que fomentan prácticas de buena salud, como servirse y alimentarse solos, descansar, tener buena nutrición, hacer ejercicio, lavarse las manos y cepillarse los dientes.
- **2.C.03** Los niños tienen diversas oportunidades y materiales que apoyan el desarrollo de la motricidad fina.
- **2.C.04** Se ofrecen a los niños diversas oportunidades y medios para participar en actividades motrices importantes que estimulan una variedad de habilidades; mejoran la integración motor sensorial; desarrollan movimientos controlados; permiten que los niños con diversas habilidades tengan actividades motrices importantes, similares a las de sus compañeros; oscilan entre lo familiar y lo nuevo y desafiante; los ayudan a aprender juegos físicos con reglas y estructura.
- **2.J.06** Los niños tienen muchas y variadas oportunidades y materiales para expresarse de manera creativa a través de la música, la danza y del arte bidimensional o tridimensional.
- **2.L.01** Los niños tienen diversas oportunidades de aprendizaje que fomentan la identidad positiva, y el sentido de uno mismo y de los demás.
- **2.L.03** Los niños tienen varias oportunidades y materiales para desarrollar su comprensión de la diversidad cultural.

### ¡“Sé inteligente desde el principio” en casa!

No se espera que los niños de edad preescolar comprendan el concepto de calorías ni la manera en la que el cuerpo utiliza energía. Sin embargo, pueden comenzar a aprender información fundamental que les ayudará a tomar decisiones saludables en cuanto a la dieta y el ejercicio. Las lecciones “Sé inteligente desde el principio” consisten en actividades diseñadas para introducir y reforzar esos conceptos. Lo alentamos a integrar a que integre el resto de las actividades de “Mis decisiones y yo” y de “¡Inténtalo!” en su plan de estudios actual. Por medio de estas actividades, los niños aprenderán sobre la energía que necesitan para trabajar y jugar; a tomar decisiones saludables en cuanto a lo que comen y beben entre una variedad de grupos de alimentos, y a moverse a lo largo del día con actividades divertidas que mantendrán el corazón fuerte y sano.

A medida que los alumnos avancen en la escuela primaria, el plan de estudios “[Decisiones saludables, hábitos saludables](#)” de Juntos Contamos™ les ayudará a enfocarse en conceptos más rigurosos relacionados con la autoestima, la toma de decisiones, la nutrición saludable y la actividad física regular.

## Energía en el hogar

Esta semana, su hijo(a) aprendió sobre la música, el movimiento y la danza. El movimiento a través de la música y la danza ayuda a los niños pequeños a seguir instrucciones, escuchar un ritmo, practicar el desarrollo motriz y desarrollar la coordinación y el equilibrio. También aprendió que las personas de todo el mundo tienen música y bailes que son especiales para ellas.

La danza y los movimientos relacionados con la música son actividades atractivas que pueden compartirse con miembros de la familia de todas las edades. Pídale a su hijo que le muestre lo que aprendió. Luego, hable sobre música y bailes que sean especiales para su familia y su cultura. Por último, reproduzca música y muévanse juntos.